



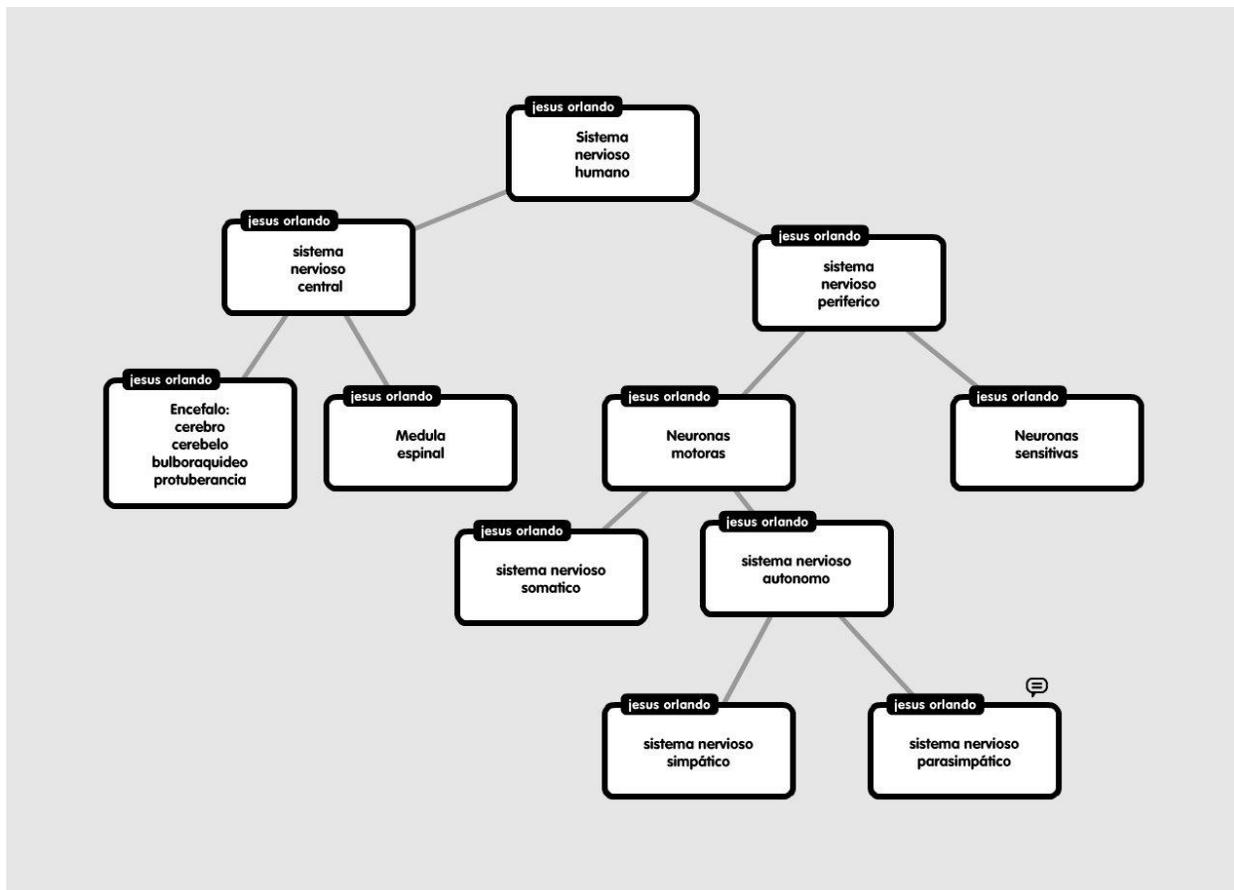
ÁREA: CIENCIAS NATURALES
DOCENTE. JESÚS ORLANDO
GRUPO: 8°1, 8°2 Y 8°3

Actividad de apoyo tipo taller, debe presentarse en trabajo escrito para posterior sustentación.

Video de referencia: <https://www.youtube.com/watch?v=OZtbKrdNQG0> (Lo puedes buscar también como: sistema nervioso humano - neurona: documental completo")

Te sugiero ver el documental para realizar el taller.

- I. Desarrolla el siguiente mapa de forma teórica y gráfica.



- II. Dibuja una neurona señala sus parte y describe la función de las mismas.
- III. Dibuja el impulso nervioso y explícalo en tus palabras.
- IV. Dibuja la sinapsis y explícala en tus palabras.
- V. El video describe como se da la enfermedad de Parkinson, consulta sobre el alzhéimer y establece las diferencias en cómo afectan el sistema nervioso.
- VI. Consulta sobre el efecto de la cocaína a nivel de la sinapsis y explícalo de forma breve.
- VII. En biblioteca encuentras la siguiente cartilla de trabajo: Reto Mas, libro taller para estudiantes de sexto y séptimo; desarrollar la actividad de la página 41 - 42

Si tienes DUDAS para desarrollar este taller no Dudes en consultarle a tu profe.



ÁREA: CIENCIAS SOCIALES
DOCENTE: KATHYSANCHEZ RAMIREZ
GRUPO: 8.1 Y 8.2

NOTA: Este taller se entrega en hojas de block tamaño carta. Y el 20 de abril.

No se aceptan fotocopias o impresiones Y debe contener:

1. Elabora un escrito con tus propias palabras en el que se incluyan los siguientes términos: monarquía, burguesía, capitalismo, movimiento obrero (**máximo 1 página**)
2. ¿Dónde se inició la revolución industrial?
3. ¿En qué consistió la revolución industrial?
4. ¿Cómo influyó la revolución industrial en América?
5. ¿Cuáles fueron las tres fases de la revolución industrial y en qué consistió cada una?
6. ¿Cuáles eran las características de las fábricas de la revolución industrial desde el punto de vista laboral?
7. ¿Qué creó el marxismo y los movimientos obreros?
8. Consultar cómo protege el estado colombiano a los niños para que no sean explotados laboralmente y compáralo con el trabajo infantil en la revolución industrial.
9. En qué consistió el socialismo utópico y el científico.
10. ¿Qué fueron los movimientos obreros?
11. ¿Qué es el capitalismo?
12. ¿Qué es el socialismo?
13. ¿Quiénes son los afro descendientes?
14. ¿Cómo son las condiciones de vida de la población afrocolombiana en la actualidad?



ÁREA: CIENCIAS SOCIALES
DOCENTE: PATRICIA RODRÍGUEZ
GRUPO: 8-3

1. Elabora un mapa conceptual con los aspectos más importantes de la Revolución industrial
2. Elabora un escrito con tus propias palabras en el que se incluyan los siguientes términos: monarquía, burguesía, capitalismo, movimiento obrero (máximo 2 páginas)
3. Prepare una exposición para presentar a sus compañeros en el aula de clase donde explique la importancia de la Revolución Industrial y los hechos más relevantes que ocurrieron en estos años
4. Elabore el mapa de Europa ubicando dónde se desarrolló la Revolución Industrial
5. Realiza una secuencia de 5 dibujos donde se representa la Revolución Industrial

NOTA: el taller debe ser **manuscrito** y las actividades estudiadas para su posterior sustentación. Guarde una copia o tome apuntes para que pueda estudiar, ya que el taller una vez lo entregue completo no le será devuelto.



ÁREA: CÁTEDRA DE LA PAZ
DOCENTE: KATHYSANCHEZ RAMIREZ
GRUPO: 8.1, 8.2

NOTA: Este taller se entrega en hojas de block tamaño carta.

No se aceptan fotocopias o impresiones

1. Reflexiona los diferentes problemas que se presentan en el aula de clase y cómo se evidencian. Completa el siguiente cuadro

GRUPOS DE COMPETENCIAS	PROBLEMAS DETECTADOS	SITUACIONES PRESENTADAS
CONVIVENCIA Y PAZ		
PARTICIPACIÓN Y RESPONSABILIDAD DEMOCRÁTICA		
PLURALIDAD, IDENTIDAD Y VALORACIÓN DE LAS DIFRENCIAS		

2. Da posibles soluciones para los diferentes problemas detectados



ÁREA: CÁTEDRA DE LA PAZ
DOCENTE: PATRICIA RODRÍGUEZ
GRUPO: 8-3

COMUNICARSE MEJOR

1) Enumera las 3 cosas que más dificultan la comunicación
Con los compañeros:

- 1º _____
- 2º _____
- 3º _____

Con las familias

- 1º _____
- 2º _____
- 3º _____

Con la comunidad en general

- 1º _____
- 2º _____
- 3º _____

¿Por qué se producen estas dificultades?

¿Qué propones para resolverlas?

Lo que pido:	Lo que voy a hacer para mejorar:

2. SITUACIONES REALES...

Piensa la mejor forma de afrontar estas situaciones: qué decir y cómo decirlo.

La profesora de Castellano nos pone un "examen sorpresa"



Después de una fiesta en casa, tus padres están muy enfadados porque todo está desordenado

El profesor de Sociales exige una disculpa por llegar tarde de una salida al Museo

Quiero salir con mis amigos a celebrar el cumpleaños de uno de ellos en una bolera

NOTA: el taller debe ser **manuscrito** y las actividades estudiadas para su posterior sustentación. Guarde una copia o tome apuntes para que pueda estudiar, ya que el taller una vez lo entregue completo no le será devuelto.



ÁREA: ARTÍSTICA
DOCENTE: LILIA LOPERA
GRUPO: 8-1, 8°2 Y 8°3

De acuerdo al tema trabajado en el periodo se responden las siguientes preguntas.

1. Explica una de las cualidades acerca del lápiz que se trataron en la historia: ¿Cómo se puede aplicar en tu la vida practica?
- 2.Cuál es la clasificación de los lápices?
- 3.¿Cuál es la característica de los lápices intermedios y en qué campo es más común su uso?
- 4.¿Cuál es el elemento que contiene un lápiz en su mina?
- 5.¿De qué material está cubierto el lápiz?
6. Escribe 5 referencias de lápices blandos
7. Escribe 5 referencias de lápices duros
8. Para que sirven los lápices blandos?
9. Para que sirven los lápices duros?
10. Que es el carboncillo?
11. Para que se utiliza el carboncillo?
12. Realiza un boceto donde se distingan las técnicas del lápiz estudiadas



ÁREA: ÉTICA
DOCENTE: ROCIO MARÍN
GRUPO: 8-3

Responde las preguntas de abajo con base en el siguiente texto:

LA RESPONSABILIDAD EN LA FAMILIA

El término responsabilidad fundamentalmente significa la habilidad y actitud de responder por nuestros actos. Una persona es responsable cuando todo lo que hace deja un buen decir de ella. Las personas irresponsables por el contrario, tienden a esconderse, disfrazarse o huir a las consecuencias de sus actos.

La responsabilidad es un rasgo del carácter que se forma en los hijos. No es una virtud ni es un don que ellos traigan al nacer. Se forman entonces personas responsables, enseñándoles a responder por sus actos y sus decisiones.

Desde luego, en el proceso de aprendizaje los hijos pequeños deberán ser confrontados por sus padres para actuar y para ello es indispensable que se establezcan normas en casa por las que ellos puedan responder según su edad. Como integrantes de una familia, debemos ser conscientes de las responsabilidades que debemos asumir. Como hijos, la responsabilidad en la familia implica:

- ✓ Apreciar y reconocer lo que nuestros padres hacen por nosotros
- ✓ Aceptar que somos parte de hacer que el hogar funcione lo más armonioso posible
- ✓ Obedecer y respetar las buenas acciones de los miembros del hogar
- ✓ Desarrollar las habilidades y destrezas al máximo de la capacidad de cada uno

Taller.

1. Elabora tu propio concepto de responsabilidad y escribe cual es la importancia de este valor en la familia
2. Describe 5 acciones que demuestran tu responsabilidad
3. Escribe 5 ejemplo de situaciones en las que no has sabido ser responsable
4. Plantea en forma escrita 3 responsabilidades que se deben asignar en casa a un niño de 7 años, a uno de 10 años y a otro de 14 años
5. Elabora un pequeño manual con máximo 5 responsabilidades que deben cumplir cada uno de los integrantes del núcleo familiar.



ÁREA: ED. FÍSICA
DOCENTE: MAURICIO URIBE
GRUPO: 8-1, 8°2 Y 8°3

TEMA: LA GIMNASIA

- 1) Realice una maqueta de un coliseo completo de gimnasia con todos sus implementos y dimensiones, la medida de esta maqueta será de 50 centímetros de largo por 30 centímetros de ancho.
- 2) Elabore con normas Icontec la historia completa de la gimnasia y su reglamentación.
- 3) Cuales son los tipos de gimnasia y defina cada una de ellas.
- 4) Realice un dibujo de cada uno de los tipos de gimnasia.

Nota:

El trabajo se debe entregar en hojas block y elaborado a mano



ÁREA: ED. FÍSICA

DOCENTE: MAURICIO URIBE

GRUPO: 8-1, 8°2 Y 8°3

El presente plan de actividades de mejoramiento se elabora teniendo en cuenta las dificultades presentadas por el/la estudiante durante el segundo periodo.

A continuación se describe el proceso teórico-práctico que debe adelantar el/la estudiante para alcanzar el nivel de desempeño básico correspondiente al mencionado periodo académico.

logro: capacidad para explicar, justificar y aplicar las diferentes clases de posturas y formas básicas de movimiento, realizados mediante los desplazamientos, la aplicación de actividades y juegos; los cuales le permitirán visualizar su estado físico actual.

Teórico

1. ¿Cuáles son las formas básicas de movimiento? descríbalas y haga un dibujo de cada una de ellas.
2. Defina en sus palabras que es la propiocepción, la interocepción y la Exterocepción.
3. Dibuje los cinco sentidos del cuerpo humano dejando claro que proceso de Percepción se desarrolla.
4. Haga una sopa de letras donde exponga 12 palabras relacionadas con la Percepción y las formas básicas de movimiento.

Práctico

1. Diseñar un esquema de movimiento donde involucre las formas básicas de Movimiento y los procesos de percepción. la duración mínima de este esquema es de un minuto y medio.

Nota: el trabajo se debe presentar a mano y en hojas block



ÁREA: RELIGIÓN

DOCENTE: CARLOS ANDRES AGUDELO

GRUPO: 8-3

Responda las siguientes preguntas a partir de los temas vistos en clase durante el período

1. ¿Se puede construir una sociedad también en la esfera de la religión?
2. ¿Se puede formar una comunidad a partir de las creencias particulares?
3. ¿Se puede hablar con propiedad de una comunidad elegida, reunida y fortalecida por Dios?
4. ¿Cuáles son las cinco religiones históricas?
5. ¿Cuál es el Dios de cada una de estas religiones?
6. Escriba la parábola "El canto del pájaro" del libro de religión 8, página 47 con su respectiva enseñanza.
7. ¿Cuál es la razón para creer?
8. ¿De dónde nace la fe?
9. ¿Qué está en juego con la fe?
10. ¿Por qué no se puede imponer la fe?
11. ¿A qué debe llevar un análisis del papel de la religión en el contexto social y cultural?
12. ¿Qué condiciona el impacto de lo religioso en una sociedad urbana?
13. ¿Cuáles son los dos extremos en que se puede caer en la experiencia religiosa?
14. ¿Por qué se afirma que la religión cumple una función decisiva en el contexto social?

Este taller debe ser estudiado pues se evaluará según las orientaciones del docente.



ÁREA: LENGUA CASTELLANA
DOCENTE: DAISSY ZAPATA
GRUPO: 8-1 Y 8°2

1. Presenta un corto informe donde elabores un recuento de lo trabajado sobre Literatura Colombiana hasta el momento; enunciando las características de cada periodo, algunos escritores vistos y obras destacadas.

2. Escriba al frente de cada oración si es simple o compuesta, además de señalar con amarillo los sustantivos, con rojo los verbos, con azul los adjetivos, con verde los artículos y con naranja los adverbios.

- a. Todos los empleados del banco trabajan con mucho esmero _____
- b. Cuando nuestros amigos llegan sentimos alegría _____
- c. Ahora llegan los niños sin sus padres _____
- d. Degustamos un delicioso helado de vainilla, estaba delicioso _____
- f. Caminan con gran lentitud, por lo tanto, llegarán tarde a la conferencia _____
- g. Busco los C.D. de "Los Melódicos", pero no los encuentro _____
- h. Los estudiantes caminan con gran lentitud _____
- i. Carlos, mi mejor amigo, y Diana llegarán temprano a clase _____
- j. Vine porque me invitaron los miembros de la junta directiva _____
- k. Los niños juegan lotería, mientras sus padres estudian _____
- l. Camina por todas las instalaciones del instituto en las mañanas _____
- m. ¿Vas al colegio o te quedas al cuidado de la casa? _____
- n. Lee bien textos de diferentes áreas, pero no escribe nada _____
- o. Recogimos las flores más bonitas para el regalo de Claudia _____
- p. El mueble era tan grande que no cabía por la puerta _____
- q. Ellos juegan en el patio todos los días a las siete de la mañana _____
- r. Regresemos pronto a la sala de juntas _____
- s. Espérame, estaré pronto para iniciar nuestro compromiso _____
- t. Los muchachos miran con total indiferencia _____
- u. La gente que quiere progresar, trabaja y estudia _____
- v. Quiero bailar, gritar y cantar. _____
- w. El desea viajar en sus vacaciones, pero no tiene dinero. _____
- x. Gloria y Cristina esperan con muchas ansias estudiar el próximo año en la Universidad de Antioquia. _____
- y. En el Chocó llueve la mayor parte del año. _____
- z. Voy a ir a pasear con mis alumnos a las Islas del Rosario. _____

3. Busca en el diccionario el significado de las siguientes palabras y clasifícalas en homófonas, homógrafas o parónimas.

Absolver	Absorber	Lesión	Lección	Testo	Texto
Convidar	Combinar	Estático	Extático	Cesto	Sexto
Hibernar	Invernar	Esotérico.	Exotérico	Espirar.	Expirar
Adición	Adicción	Inspiente	Incipiente	Compresión	Comprensión
Asunción	Ascensión	Laso.	Laxo	Preposición	Proposición
Acético	Ascético	Estirpe	Extirpe	Inflación	Infracción
Confeción	Confesión	Espiar	Expiar	Ahí	Hay



Seso	Sexo	Cohesión	Conexión
Causal.	Casual	Contesto	Contexto
Aprehender.	Aprender	Víscera	Visera

4. Completa los siguientes enunciados con la palabra que corresponda

- I. El _____ de Estado anuló las reglas dispuestas por el _____ Municipal.
 - A. consejo – consejo
 - B. consejo – concejo
 - C. concejo – concejo
 - D. concejo- consejo

- II. El _____ es un elemento químico escaso en la naturaleza.
 - A. vario
 - B. bario
 - C. barío
 - D. varío

- III. Compramos muchas artesanías en el _____.
 - A. vasar
 - B. basar
 - C. bazar
 - D. vazar

- IV. Su _____ comportamiento ofendió a los invitados de la _____ en la embajada.
 - A. basto – cena
 - B. basto – sena
 - C. vasto- cena
 - D. vasto – sena

- V. Bajo la _____ han _____ una _____.
 - A. hierva – hallado – beta
 - B. hierba – hallado – veta
 - C. hierba – hayado – veta
 - D. hierba – hayado – beta

- VI. Podemos coger esa _____ creo que está madura.
 - A. valla
 - B. balla
 - C. vaya
 - D. baya

- VII. En la antigüedad el _____ también era un _____.
 - A. vate – bidente
 - B. vate – vidente
 - C. bate – vidente
 - D. bate – bidente

- VIII. Hay que llevar el _____ por aquel _____.
 - A. atajo – hatajo
 - B. hatajo – hatajo
 - C. hatajo – atajo
 - D. atajo – atajo

- IX. Nos tenemos que _____ a esos mandatos.
 - A. reusar
 - B. rehuzar
 - C. reuzar
 - D. rehusar

- X. Sube ese _____ de ropa sobre el _____.



- A. hato – pollo
- B. hato – poyo
- C. ato – pollo
- D. ato – poyo

XI. Contratamos un _____ muy responsable para cuidar a los niños.

- A. allá
- B. haya
- C. aya
- D. halla

XII. Trae el _____ para _____ las camisas.

- A. huso – cocer
- B. uso – cocer
- C. huso – coser
- D. uso – coser

XIII. Tenemos que _____ su nombre sobre esa _____ funeraria.

- A. gravar – losa
- B. grabar – loza
- C. gravar – loza
- D. grabar – losa

5. Completa las siguientes oraciones con el sinónimo de la palabra entre paréntesis.

- a.- Carmen hizo un (estofado) para la fiesta.
- b.- Los profesionales de la medicina deben tener (ética).
- c.- Su (deseo) es obtener un título universitario.
- d.- María sufre una penosa (enfermedad).
- e.- José mostró un gran (enojo) por los resultados de la prueba de matemática.

6. Agrupa las palabras con las que puedas formar sinónimos.

Cortar	Partir	Liso	terso	Planta	Mata
Avión	Aeroplano	Mina	Yacimiento	Borrar	Tachar
Dibujo	Pintura	Dictar	Leer	Hechizo	Brujo
Hacienda	Granja	Playa	Costa		

7. Escribe dos sinónimos para cada una de estas palabras: Lotería, envejecido, insípido, quebrantar, despejado, clasificar, holgazán, aspecto, baúl e interesante.

8. Completa estas oraciones con el antónimo de las palabras entre paréntesis:

- a. Estoy (feliz) por la noticia de tu viaje.
- b.- En el cuento había un (hada) madrina.
- c.- Estoy (cerca) de tu casa.
- d.- Iván es un chico muy (listo).
- e.- Esta película es muy (buena).

9. Coloca el antónimo de las siguientes palabras:

- a. Hacendoso
- b.- Indigno
- c.- Remoto
- d.- Peludo
- e.- Cortés
- f.- Feo

10. Repasar las categorías gramaticales vistas en clase y practícalas proponiendo 5 oraciones a las cuales analizarás sintácticamente



ÁREA: LENGUA CASTELLANA
DOCENTE: JOSE QUIROZ
GRUPO: 8-3

1. Lee atentamente el siguiente texto y desarrolla las actividades.

Samani

Furnaminali es el nombre del creador del cosmos, del cielo y del mundo, de allá, de aquí, de adentro y de afuera, de arriba y abajo, de la tierra, el agua, el viento, los cangrejos, venados, loros, osos, tigres, pájaros, mariposas, todo cuanto existe. Furnaminali creó también a la gente. Pero la gente tuvo muchos errores y desaciertos y alojó la pena en la bondad de Furnaminali. Entonces, él decidió imponer un castigo severo a los hombres y le dijo a Yoe:

---Atiende: hace falta producir escarmiento en los hombres, así que construye una embarcación bien grande con provisiones, animales, todo para iniciar de nuevo la vida, porque voy a inundar el mundo. Cuando Yoe terminó la embarcación comenzó a llover. Llovió durante toda una luna y casi otra, y todo se inundó pero la embarcación flotó. Los sobrevivientes de la inundación descendieron a tierra y se dieron a vagar, en busca de dónde asentarse. Entonces, pasó el tiempo, la tierra comenzó a beber su agua, a secarse. Y se secó por completo. Ellos veían, afligidos, que no había alimento de tierra, cosa alguna que comer.

En esto apareció Samani, que todo lo observaba, pensativo. Samani no era procreado sino creado, había nacido de un huevo, como sus dos hermanos: Ivinai, el mayor, y Kaxuyari, el menor.

Dos hermanas tenía también: Ibarruova y Puminirruva. En virtud de su extraordinario origen y por la fuerza de su espíritu, grande era la sabiduría de Samani, poderosa su mente, generoso su amor.

Entre las proezas de Samani, una era imaginar el pan que no había para comer y, por la fuerza de su pensamiento, convertirlo en alimento.

A Samani lo acongojaba el futuro de hambre que se cernía sobre los hombres, así que se sirvió yopo, lo aspiró profundamente y concentró su mente en imaginar una solución que diera de comer a todos los pobladores de la llanura.

Intensa fue la búsqueda de su mente hasta que por fin atrajo la inspiración, tuvo una visión: en un pozo de agua, en su centro, en el fondo, bajo un tremendo remolino, se encontraba una mata de yuca.

Alegre por su hallazgo, Samani se transformó en Codugua, el pájaro pescador. Voló sobre el pozo y con ímpetu formidable descendió hasta lo profundo de sus aguas, de donde arrancó la mata de yuca por su raíz. Con ella en el pico, venció la bravura del remolino, saliendo a la superficie, regalándosela a los hombres de la llanura para que en adelante no padecieran de hambre. Con Samani, los hombres aprendieron los secretos de la yuca: aprendieron a hacer arepas, maíz, masato, comidas secas y comidas jugosas para todo tiempo y lugar.

Así fue y así será, que no habrá más hambre si la gente no olvida esta palabra que cuenta.
Tradición oral guahíba

1. Responde. ¿El texto anterior se puede clasificar como un mito o una leyenda? Justifica tu respuesta.
2. Define los siguientes conceptos.
Tradición oral
Literatura Precolombina
3. Completa con base en el siguiente texto la información

Personajes:
Descripción:



4 Completa las proposiciones de acuerdo con el texto anterior.

- Samani es el dios guahíbo de _____ Algunas de sus proezas fueron _____ Su sabiduría era muy poderosa debido a _____

5. Marca con una X las oraciones que sean simples.

Furnaminali creó el cosmos.

Samani se transformó en Codugua, el pájaro pescador.

La gente tuvo muchos errores y desaciertos y alojó la pena en la bondad de Furnaminali.

Los hombres aprendieron los secretos de la yuca.

Samani buscó en su mente hasta que atrajo una visión.

6. Escribe frente a cada oración de qué clase es. Ten en cuenta la naturaleza de su predicado.

- Camila camina rápido.
- Los jugadores ofrecieron un gran espectáculo.
- Juliana es hábil.
- La fi esta estuvo divertida.

7. Determina la oración que contiene palabras homógrafas:

- a) Tuvo que cambiar las instalaciones para que el agua desemboque en un tubo nuevo y más ancho.
- b) Hemos invertido los roles de los trabajadores para recuperar el capital invertido
- c) Las empresas exitosas cuentan con la diligencia de sus trabajadores. La negligencia no tiene cabida en ellas.
- d) Algunos acontecimientos casuales en la vida de las personas pueden ser causales de éxito o fracaso.
- e) Tu pasado es un presente pesado en tus relaciones de familia.

8. Lea el libro titulado *Crónica de una muerte anunciada* y realice un ensayo sobre este libro

9. Señale la alternativa que contenga el homógrafo de la palabra resaltada en la oración matriz:

9.1 Si quieres triunfar tienes que mantener la **disciplina** en todos los actos de tu vida.

- a) El deporte fomenta la disciplina
- b) *La estética es una disciplina filosófica*
- c) Es un buen discípulo
- d) No seas indisciplinado
- e) Existe displicencia en los partidos político.

9.2 **Marco** los límites de la frontera

- a) Tus actos marcan tu imagen
- b) Marco los días de la semana
- c) Me costó cincuenta marcos
- d) Mañana llegará Marco
- e) Mario es un buen jugador

9.3 Viajaron con el bate **Carrillo**

- a) Carrillo llegó acompañado
- b) Es carril de los santos
- c) El apellido de ese alumno es Carrillo
- d) Le dio un golpe en el carrillo
- e) El poema es de carrillo

9.4 Era un personaje **culto**, pues conocía todas las teorías científicas contemporáneas.

- a) A pesar de su cultura, no puede comprender las razones del cambio
- b) El pueblo católico cuzqueño rendirá culto al "Señor de los temblores"
- c) Un pueblo culto respeta los derechos de los niños
- d) Los periodistas debe ser personas cultas
- e) Los cultos a dioses paganos están vetados por la iglesia católica.



ÁREA: INGLÉS

DOCENTE: ROCÍO MARÍN OCHOA.

GRUPO: 8º1

1. Escribe 15 verbos regulares en presente y al frente escríbales la forma del pasado.
2. Escriba 15 verbos irregulares en presente y escríbales al frente el pasado.
3. Escriba estas oraciones en pasado

I do the housework on weekends
My parents travel to Cartagena on their vacation
We bring the model for our Biography teacher
My sister teaches French at university every year
My classmates have very beautiful faces
Angelo goes to New York on weekend
You buy a big dictionary for learning much English

4. Escribe las siguientes oraciones en inglés:
Hay un hombre en el jardín.
Hay muchos niños y niñas en el parque
En la pared hay muchas lámparas
En el jardín hay dos árboles grandes
Hay un perro en tu casa?
Hay una niña pequeña en el cuarto?
Hay cuatro piezas en la casa?
En este vaso hay leche
Hay jugo de mango en la jarra?
5. Escriba las oraciones del cuarto punto en pasado en inglés.
6. Escriba las oraciones del tercer punto en forma de pregunta
7. Escriba las oraciones del tercer punto en forma interrogativa



ÁREA: INGLÉS
DOCENTE: DORIS GUTIERREZ CAICEDO
GRUPO: 8°2 Y 8°3

EL TALLER DEBE SER RESPONDIDO EN INGLÉS Y TRADUCIDO AL ESPAÑOL

1. Solve the puzzle

B	V	F	J	S	J	J	R	R	A	B	A	R	W	C
S	N	A	Z	B	S	Z	M	Q	C	W	J	W	X	Z
O	U	T	X	N	Y	M	M	R	T	H	J	J	C	I
K	X	V	J	U	V	D	O	B	O	N	Z	N	G	K
U	Y	T	Y	C	H	B	B	V	C	V	O	A	P	G
V	F	P	Z	L	A	H	S	I	L	F	O	W	R	A
Z	Q	V	S	T	W	M	V	M	U	S	E	K	Z	Q
H	N	G	H	D	U	M	B	D	Y	V	H	I	P	H
U	R	G	P	C	F	O	N	X	I	O	U	B	H	G
L	C	Z	U	I	L	I	M	L	M	X	K	D	M	C
D	O	E	O	O	F	E	E	L	C	W	O	I	Z	Z
A	Z	E	E	N	Y	N	E	A	T	Q	O	H	Y	U
Y	A	Z	J	Y	D	U	T	S	E	L	L	R	Q	C
P	L	K	N	O	W	C	B	Y	P	A	O	M	G	M
Z	B	I	J	E	H	A	V	E	Y	I	O	L	F	S

- | | |
|-------|-------|
| KNOW | LIVE |
| CATCH | LOOK |
| EAT | MEET |
| FEEL | SELL |
| FIND | STUDY |
| GROW | |
| HAVE | |
| KNOW | |
| LEND | |

2. Make sentences with the verbs of the puzzle but in past the sentences must be in positive, interrogative and negative form
3. Read the text and then answer:

Skating!

This winter I learned to skate! A friend of mine had an extra pair of skates. He persuaded me to go skating with him one Saturday afternoon in February. I borrowed the skates and we went skating!

It was cold outside! We wore hats, scarves and mitts to keep warm. He showed me how to put on the skates. He helped me walk onto the ice. He showed me how to start moving. He also showed me how to stop! I moved very slowly at first and lots of people skated past me. When I fell nobody laughed at me. Instead, they helped me get back up. I kept trying! Soon I felt much better. I liked skating!

4. Comprehension Check:



Did you understand the story? Are these sentences true?

1. In the past tense the word *feel* becomes the word *felt*. Yes or no?
2. In the past tense the word *fall* becomes the word *Fell*. Yes or no?
3. When he fell, people laughed at him. Yes or no?
4. Wearing hats and scarves will help keep you warm on a cold day. Yes or no?
5. You can skate outside in the summer in Canada. Yes or no?

5. Fill in the Blanks:

6. If you want to _____ to do something, you have to keep trying!
7. When he _____ nobody laughed at him.
8. He borrowed a pair of skates from a _____ who had an extra pair of skates.
9. They went skating on a _____ in February.
10. They wore hats and mitts because it was _____ outside that day.
11. His friend _____ him walk onto the ice.

6. Put the sentences into simple past.

1. We move to a new house. →
2. They bring a sandwich. →
3. He doesn't do the homework. →
4. They sell cars. →
5. Does he visit his friends? →

7. Write sentences in simple past.

1. Janet / miss / the bus →
2. she / tidy / her room →
3. Nancy / watch / not / television →
4. she / read / a book _____



ÁREA: MATEMÁTICAS
DOCENTE: JUAN DAVID BUILES
GRUPO: 8°1, 8°2 Y 8°3

EJEMPLO 1

Halla la fracción generatriz de 0,072 y 1,68.

$$0,072 = \frac{72}{1000} = \frac{36}{500} = \frac{18}{250} = \frac{9}{125}$$

$$b) 1,68 = \frac{168}{100} = \frac{84}{50} = \frac{42}{25}$$

Halla la fracción generatriz de 0,125 y 2,75

EJEMPLO 2

Halla la fracción generatriz de $0,\widehat{3}$ y $3,\widehat{24}$.

$$a) 0,\widehat{3} = \frac{3-0}{9} = \frac{3}{9} = \frac{1}{3}$$

$$b) 3,\widehat{24} = \frac{324-3}{99} = \frac{321}{99} = \frac{107}{33}$$

Halla la fracción generatriz de $0,\widehat{12}$ y $2,\widehat{7}$

EJEMPLO 3

Halla la fracción generatriz de $0,2\widehat{1}$ y $3,2\widehat{14}$.

$$a) 0,2\widehat{1} = \frac{21-2}{90} = \frac{19}{90}$$

$$b) 3,2\widehat{14} = \frac{3214-32}{990} = \frac{3182}{990} = \frac{1591}{495}$$

Halla la fracción generatriz de $0,10\widehat{4}$ y $1,3\widehat{7}$

1 Relaciona cada número decimal con su respectiva fracción generatriz.

a. $\frac{3}{4}$

$0,1\widehat{6}$

e. $\frac{7}{15}$

$0,5\widehat{83}$

b. $\frac{5}{9}$

$0,375$

f. $\frac{1}{3}$

$0,4\widehat{6}$

c. $\frac{6}{16}$

$0,75$

g. $\frac{7}{12}$

$0,\widehat{6}$

d. $\frac{1}{6}$

$0,\widehat{5}$

h. $\frac{36}{54}$

$0,\widehat{3}$

2 Estudia el denominador de cada fracción e indica el tipo de número decimal que representa. Después, comprueba tu respuesta hallando el número decimal.

a. $\frac{19}{18}$

b. $\frac{11}{12}$

c. $\frac{15}{80}$

d. $\frac{15}{80}$

e. $\frac{110}{10}$

f. $\frac{2}{189}$



Multiplicación de polinomios

Se obtiene multiplicando todos los términos del primer factor por cada uno de los términos del segundo factor y respetando la ley de signos. Luego, se reducen los términos semejantes.

a) $2x(3x^2 + 4x - 3)$

$$= 2x(3x^2) + 2x(4x) + 2x(-3) =$$

$$= 6x^3 + 8x^2 - 6x$$

b) $(2x + 3)(x - 4)$

$$= 2x(x) + 2x(-4) + 3(x) + 3(-4)$$

$$= 2x^2 - 8x + 3x - 12 = 2x^2 - 5x - 12$$

1 Efectúa.

a. $4m(5x + 7y - 4z)$

b. $6x(4x^2 - 3x - 5)$

c. $3x^2(4x^2 - 7x + 2)$

d. $(3x + 2)(x - 5)$

e. $(x - 2)(2x + 3)$

f. $(2x - 5)(3x - 7)$

División de polinomios entre monomios

Se obtiene dividiendo cada término del polinomio entre el monomio y respetando la ley de signos.

$$(9x^3 + 6x^2 - 3x) \div 3x = \frac{9x^3}{3x} + \frac{6x^2}{3x} - \frac{3x}{3x} = 3x^2 + 2x - 1$$

2 Resuelve.

a. $(x^5 + 6x^3 - 2x^2) \div x$

b. $(a^8 - a^5 - a^3) \div a^2$

c. $(9a^4 - 12a^3 - 15a^2) \div 3a^2$

d. $(75a^5b^2c - 60a^3b^3) \div 15a^3b^2$

Máximo común divisor de monomios

El máximo común divisor de dos monomios es otro monomio cuyo coeficiente es el máximo común divisor de los coeficientes y cuya parte literal está formada por las variables comunes con su menor exponente.

Calcula el mcd de $12x^2y^2z$ y $30xy^3$

- Se halla el mcd de los coeficientes: $\text{mcd}(12, 30) = 6$

- Se halla las variables comunes con su menor

exponente: $x^2y^2z; xy^3 \rightarrow xy^2$

El mcd de $12x^2y^2z$ y $30xy^3$ es $6xy^2$

3 Halla el máximo común divisor de cada par de monomios.

a. $8x^3$ y $20x^2 =$ _____

b. $20a^2$ y $15ab =$ _____

c. $10xz^2$ y $18xz^4 =$ _____

d. $50x^3z^4$ y $30xz^3 =$ _____

e. $14m^5n^3$ y $70m^4n^2 =$ _____

f. $24x^3y^2z^2$ y $36x^2yz^3 =$ _____



ÁREA: GEOMETRÍA Y ESTADÍSTICA

DOCENTE: JUAN DAVID BUILES

GRUPO: 8°1, 8°2 Y 8°3

- 1 Observa las tablas de proporcionalidad e indica si las magnitudes son directa o inversamente proporcionales.

a. Magnitudes _____ proporcionales.

Tortas	3	20	12	5
Huevos	12	80	48	20

b. Magnitudes _____ proporcionales.

Libros	1	2	5	8
Páginas	72	144	360	576

c. Magnitudes _____ proporcionales.

Velocidad (km/h)	144	72	36	108
Tiempo (h)	6	12	24	8

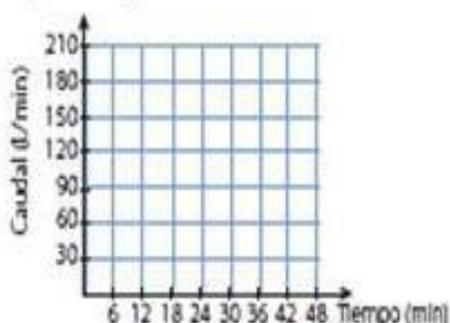
- 2 ¿Cuáles de las siguientes magnitudes son directamente proporcionales y cuáles inversamente proporcionales?

- El tiempo y la velocidad que se emplea para ir de una ciudad a otra.
- El número de televisores y el monto de la venta.
- El número de obreros en un trabajo y el número de días que demoran en hacerlo.
- La distancia recorrida y el tiempo utilizado.

- 3 La tabla muestra el tiempo que tarda en llenarse una pileta según el caudal de agua que vierte un caño.

Caudal (litros/minuto)	180	120	90	60
Tiempo (minutos)	12	18	24	36

- 4 Completa el gráfico con los datos de la tabla.



- 5 Un ciclista recorre cierta distancia en 4 horas si se desplaza a 20 km/h.

- ¿A qué velocidad debe desplazarse para recorrer esa misma distancia en la mitad de tiempo? ¿Y en el doble de tiempo?
- En su entrenamiento de esta semana, ha recorrido esa distancia a 16 km/h. ¿Cuánto tardó?
- Con los casos anteriores, completa la tabla y el gráfico.

Tiempo (h)	Velocidad (km/h)



- 6 Resuelve los siguientes problemas.

- En un Jardín, 10 personas han levantado una valla en 6 días. ¿Cuántos días tardarán 12 personas en levantar una valla igual?
- Un automóvil que viaja de una velocidad de 120km/h emplea 8 horas para ir de una ciudad a otra. ¿Cuánto más habría tardado si su velocidad hubiera sido de 80 km/h?
- Tres hombres hacen 120 m de una carretera. ¿Cuántos hombres se necesitan para hacer 400 m de carretera en el mismo tiempo?